

Nata con il sole

mercoledì, 06 maggio 2026



di *Rita Marchegiani*

Nata con il sole

Sono nata con il sole
 cullata dalla nebbia nei lunghi inverni
 a spasso con il cuore.
 Ho intravisto tramonti ed albe nuove
 ogni giorno nell'allegria di amori forti
 che rasserenano la vita.
 Ieri, oggi, domani
 incontro al Tuo cielo
 nelle ore incantate a spasso
 dentro i silenzi del cuore
 che fanno più male
 di note stonate
 dentro accordi perfetti.
 Una musica canta la mia vita
 al mattino a tracciare
 sentieri d'amore dentro un sole nascente
 ed una nebbia che tutto
 copre ma nulla rapisce.
 Resta nei silenzi del cuore
 e vola dentro un giorno di sole.

Poesia pubblicata(con la relativa traduzione in

lingua inglese) nell'antologia italo-inglese *Poesia on the road* della casa editrice Danteus.



RITA MARCHEGIANI

La poetessa Rita Marchegiani è nata e risiede a Montecassiano (MC), è laureata in Medicina e Chirurgia, specializzata in Gastroenterologia ed Endoscopia Digestiva. Ha vissuto alcuni anni a Roma dove ha arricchito la sua esperienza poetica di nuove forme espressive e il suo curriculum professionale con il titolo di bioeticista e dietologa.

Ha pubblicato quattro libri di poesia:

- *I colori della vita* nel 1983
- *La stagione dei desideri* nel 1998
- *Madeleine* nel 2004
- *Gli anni dell'incanto* nel 2017

La poetessa è inserita nel primo volume dell'antologia di poeti regionali marchigiani *Convivio in versi* pubblicato nel 2016 e nel volume *La giovane poesia marchigiana* pubblicato nel 2019, entrambi curati dal critico jesino Lorenzo Spurio.

Inoltre, fa parte di tre collane poetiche della casa editrice Danteus. La particolarità della seconda di esse risiede nel fatto che oltre ad esserci la versione cartacea c'è anche la versione audio-libro, mentre la terza ed ultima è una raccolta bilingue italo-inglese.

Ha ricevuto numerosi riconoscimenti per la poesia e la narrativa in vari concorsi letterari.

L'artista sfoggia nelle sue opere colpi di luce e d'ombra che diventano un'esplosione di colori che si fondono nella melodia e riescono ad evocare anche nel canto momenti intimi e dolorosi, in un tutt'uno con il Creato e le sue Creature.

Le liriche di Rita Marchegiani sono gradevolissime per la loro essenzialità. Il suo stile poetico di taglio sicuro ed attuale è conseguenza di un frasario originale e personale ricco di contenuti ed immagini, nonché di una notevole libertà espressiva sino al punto da fare a meno della tradizionale punteggiatura.

Rita non è mai stata favorevole alla poesia come messaggio; per lei la connotazione lirica è soprattutto espressione, travaso di sentimenti sulla pagina bianca, su quel candore cartaceo che è tanto fervido di stimoli, così intensamente brulicante di forme emozionali che attendono l'assunzione della concretezza vitale nell'atto creativo.